



Die Hochschule für Musik und Theater München (HMTM) zählt zu den bedeutendsten und vielfältigsten Ausbildungsstätten für Musik-, Tanz- und Theaterberufe in Europa und ist ein Begegnungsort in einem international geprägten Umfeld. Mehr als 1.300 Studierende lernen hier in über 100 Studiengängen mit künstlerischem, pädagogischem und wissenschaftlichem Profil. Etwa 500 international renommierte Lehrende und zahlreiche erfolgreiche Alumni tragen zur weltweiten Strahlkraft der Hochschule bei. Mit bis zu 900 Veranstaltungen jährlich bereichert die HMTM das kulturelle Leben Münchens.

An der **HMTM** ist **zum nächstmöglichen Zeitpunkt** folgende Position in der **Leitung der Ballett-Akademie** zu besetzen:

Geschäftsführung (m/w/d) der Ballett-Akademie (Vollzeit [100 %])

Die Ballett-Akademie der HMTM versteht sich als eine international führende Einrichtung zur Ausbildung von professionellen Bühnentänzer*innen. Insgesamt studieren mehr als 100 Nachwuchstalente an der Ballett-Akademie, darunter Kinder im Alter von acht bis circa 15 Jahren im Jungstudium sowie Jugendliche und junge Erwachsene im Alter von circa 16 bis circa 20 Jahren im Bachelorstudium und in einem Meisterklassenstudium in Verbindung mit dem Bayerischen Jugendballett München.

Der*Die Stelleninhaber*in (m/w/d) leitet den Geschäfts- und Studienbetrieb der Ballett-Akademie als Institut der HMTM und verantwortet gemeinsam mit der Künstlerischen Leitung deren Entwicklung, Professionalisierung und Ausbau. Die Geschäftsführung ist gleichberechtigtes und stimmberechtigtes Mitglied des Leitungsgremiums des Instituts. Die Geschäftsführung berichtet an die Hochschulleitung.

Ziel ist die Umsetzung des **Pädagogischen Konzeptes der Ballett-Akademie** und der **Health Policy**. Uns als Hochschule ist eine hohe Sensibilität hinsichtlich eines ausbalancierten Verhältnisses von Nähe und Distanz wichtig. Deshalb bitten wir mit der Bewerbung um die Einreichung eines Exposés, in dem die Bewerber*innen (m/w/d) Vorschläge für die praktische Umsetzung ausgewählter Aspekte des Pädagogischen Konzeptes und der Professionalisierung im Betrieb der Ballett-Akademie darstellen (max. zwei Seiten).

Zu Ihren Aufgaben gehören:

- Verantwortung und Entwicklung der strategischen Gesamtkonzeption der Ballett-Akademie, insbesondere in der Umsetzung des Pädagogischen Konzepts für eine moderne und innovative Tanzausbildung gemeinsam mit der Künstlerischen Leitung
- Planung der Produktionen und des Lehrbetriebs in Zusammenarbeit mit dem nicht-wissenschaftlichen Personal
- Planung und Umsetzung des Lehr- und Trainingsbetriebs sowie der Deputate sowie Prüfungsplanung in Koordination mit dem Prüfungsamt und Studierendensekretariat
- Budgetplanung und -verantwortung der Ballett-Akademie inklusive Drittmittelbewirtschaftung
- Leitung und Planung des nichtkünstlerischen und nichtwissenschaftlichen Personals in Abstimmung mit dem Kanzler
- Liegenschaftsverwaltung der Ballett-Akademie in Abstimmung mit dem Kanzler
- Vollzug der gesetzlichen Vorgaben und Vorschriften der HMTM, insbesondere auch mit Blick auf Schutz von Minderjährigen (z. B. Hausordnung, Datenschutz, Code of Conduct etc.)
- (Weiter-)Entwicklung / Aufbau der internen wie externen Kommunikationsstrukturen, auch mit Blick auf die Kommunikation mit Erziehungsberechtigten der Jungstudierenden

Was Sie mitbringen:

- Überdurchschnittlich erfolgreich abgeschlossenes Hochschulstudium (Master, Magister etc.)
- Mehrjährige Erfahrung in Projektmanagement und -steuerung aller erforderlichen Projektressourcen, Budgetplanung und Produktionsplanung in Kunst und Kultur
- Mehrjährige Erfahrung in der Konzeption und Einführung von hochschulpolitischen Steuerungsprozessen an Kunsthochschulen in Verwaltung und Lehre oder Ausbildungseinrichtungen (Tanz)
- Sehr gute Fachkenntnisse der Arbeit im Nachwuchs- bzw. Frühförderbereich in Kunst und Tanz
- Erfahrung in der Drittmittelakquise und -bewirtschaftung sowie Netzwerkaufbau und -pflege von Förder*innen
- Klarheit, Stringenz und Konsequenz in kommunikativen Kompetenzen
- Sicheres Auftreten, Verhandlungsstärke, hohe Eigeninitiative einer ausgeprägten entscheidungsstarken Führungspersönlichkeit
- Sehr gute englische Sprachkenntnisse

Das bieten wir Ihnen:

Die unbefristete Vollzeitstelle (100 %) richtet sich nach den Bestimmungen des Tarifvertrages für den öffentlichen Dienst der Länder (TV-L). Die Vergütung erfolgt, bei Erfüllung aller Voraussetzungen, nach Entgeltgruppe 12 TV-L oder A 12 BayBesG. Nähere Informationen zum Gehalt finden Sie **hier**.

Was Sie von uns erwarten können:

- Wir bieten die Möglichkeit zur Verwendung des Angebots JobBike Bayern sowie vergünstigte Jobtickets für den öffentlichen Personennahverkehr
- Des Weiteren profitieren Sie von den gängigen Sozialleistungen des öffentlichen Dienstes (z. B. betriebliche Zusatzversorgung (VBL)) nebst vielfältigen Fortbildungsangeboten
- Als Bedienstete*r (m/w/d) der staatlichen Münchner Hochschulen steht Ihnen die Nutzung des abwechslungsreichen Angebotes der ZHS (Zentraler Hochschulsport München) zur Verfügung
- Wir bieten flexible Arbeitszeiten sowie die Möglichkeit zum mobilen Arbeiten
- Darüber hinaus ermöglichen wir Ihnen die Nutzung eines abwechslungsreichen Programms künstlerischer Veranstaltungen der HMTM

Wir freuen uns auf alle Bewerbungen unabhängig von Alter, Geschlecht, ethnischer und kultureller Herkunft, Religion, Weltanschauung, sexueller Orientierung und Identität. Die Stelle ist für die Besetzung mit schwerbehinderten Menschen geeignet. Bewerbende mit einer Schwerbehinderung werden bei ansonsten im Wesentlichen gleicher Eignung, Befähigung und fachlicher Leistung bevorzugt berücksichtigt.

Möchten Sie gerne Teil einer der renommiertesten Kunsthochschulen Europas werden? Dann freuen wir uns auf Ihre vollständige Bewerbung **ausschließlich** über **unser Onlineportal** unter **<http://stellen.hmtm.de/>**.

Bewerbungsfrist: **15. Februar 2025**

Fragen zum Verfahren richten Sie bitte an **bewerbung@hmtm.de**.

Wir weisen darauf hin, dass die Hochschule keine Reisekosten im Rahmen des Vorstellungsverfahrens übernehmen kann.